

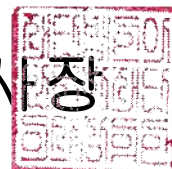
【문화재단 공고 제2019-6호】

2019 『제58회 아산 성웅이순신축제 예술감독』 모집 공고

(재)아산문화재단에서는 2019 제58회 아산 성웅이순신축제의 성공적인 개최와 완성도를 높이기 위해 역량 있는 예술감독을 다음과 같이 공개모집합니다.

2019년 1월 17일

(재)아산문화재단 이사장



1. 기본방향

- 일회성·이벤트성 축제를 뛰어넘어 시민 및 관광객들의 관심을 집중시키며 파급력 있는 축제로 나아가고자 함
- 2019 아산 성웅이순신축제 기간 중 무대공연 및 메인시스템, 퍼레이드의 예술감독 선임을 통한 원활한 축제를 진행하고자 함
- 예술감독 선임을 통한 아산 대표축제인 성웅이순신축제의 이미지를 반영한 무대 관련 시스템 구축을 하고자 함
- 문화관광축제에 전문지식과 경험이 풍부한 예술감독을 선임하여 성웅이순신축제의 성공적인 개최 및 안전사고가 없는 축제로 만들어 가고자 함

2. 축제개요

- 축 제 명: 2019 제58회 아산 성웅이순신축제
 - 축제기간: 2019. 4.24.(수) ~ 28.(일) [5일간]
 - 장 소: 충남 아산시 온양온천역 일대, 온양민속박물관, 현충사, 은행나무길
 - 주 최: 아산시
 - 주 관: (재)아산문화재단
 - 내 용: 축제 기간 퍼레이드, 무대·음향 등 기술 구성에 대한 운영 총괄
- ※ 자세한 내용은 (재)아산문화재단 홈페이지(afac.or.kr) 참조

3. 공모규정

- 선발분야: 예술감독 1인
- 응모대상: 나이·지역 제한 없음
- 자격기준:
 - 문화관광축제 및 다양한 행사의 기술 및 감독 경력이 5년 이상인 인사
 - 문화관광축제에 무대 관련 시설물 제작 설치 및 운영의 경험이 풍부한 인사
 - 전통, 문화, 예술, 축제 등 관련분야의 전문적 지식과 경험을 갖춘 인사
 - 국내 외 문화관광축제 관계자 및 기관 등 다방면에 네트워크를 구축하고 있는 인사
 - 기타 결격사유가(지방공무원법 제31조 준용) 없는 자

- 위촉기간: 2018. 2. 18.(월) ~ 4. 30.(화) 2개월13일
- 근무형태: 비상근
 - 1주일에 2회 이상 (재)아산문화재단 출근 세부사항 협상 후 결정
 - 4월 축제 전에는 상시 근무
 - 기타 재단에서 요청 할 경우 출근 할 것
- 활동보상금: 월 350만원 내(교통·숙박비 포함)※ 원천세 포함
- 예술감독역할
 - 축제기간 무대, 음향, 기술, 테크니컬 구성 및 연출 운영 총괄
 - 퍼레이드 등 프로그램에 대한 연출 및 기술지원
 - 기타 축제의 성공적인 개최를 위한 필요한 사항 등 지원
 - (재)아산문화재단과 유기적 협의체계 유지
 - 아산시 축제위원회 참여, 축제평가(결과)보고 및 발전방향 제시
 - 행사장 시설물 설치·점검 및 지원, 행사장 배치, 디스플레이 점검
 - 무대행사 및 각종 프로그램에 대한 점검과 지원·연출
 - 기타 (재)아산문화재단에서 필요한 사항 협의 후 지원
- 심사위원: 3명 (축제관련 교수 및 전문가 외 관계자)
- 심사방법: 1차 서류심사와 2차 면접으로 나누어 진행
 - 서류심사: 자격기준에 맞지 않거나, 서류양식(소개서, 실적증명서 등) 미기재시 제외
 - 면 접: 서류심사 합격자 중 심사(심사위원회) 평가 결과를 토대로 기술 감독 선정
 - ※ 기술 감독으로 선정된 경우라도 기재된 내용과 사실이 다를 경우 계약을 취소 할 수 있음

3. 모집일정 및 요강

- 모집기간: 2019. 1. 17.(목) ~ 1. 30.(목) 18:00까지
- 서류접수: 2019. 1. 21.(월) ~ 1. 30.(목) 18:00까지
 - 접수신청: (재)아산문화재단 홈페이지(afac.or.kr)에 게시된 신청서 작성
 - 등록방법: (재)아산문화재단 이메일, 팩스 또는 우편으로 등록
 - 이메일 및 팩스: afac2428@hanmail.net, FAX: (041) 534-2633
 - 주 소: 충남 아산시 염치읍 은행나무길 293 2F (재)아산문화재단
- 제출서류: (재)아산문화재단 홈페이지 공지사항에 게시
 - 예술감독 응모신청서 및 이력서 각 1부
 - 예술감독 소개서(A4 1장 분량, 별도 양식 없음) 1부

- 실적 증명서 1부
- 학력 증명서 (학부, 대학원) 원본 각 1부
- 개인정보 동의서
- 기타 경력증빙자료 등
- 서류심사: 2019. 1. 31.(목)
- 서류발표: 2019. 2. 1.(금)
- 면 접: 2019. 2. 8.(금) 15:00 예정
- ※ 주최/주관 측 사정에 따라 시간이 변경 될 수도 있음 (재) 아산문화재단 홈페이지 참조
- 최종발표: 2019. 2. 15.(금)
- 위 축 식: 2019. 2. 18.(월) 예정

4. 심사 및 선정

- 심사위원
 - 서류심사: 자체심사
 - 면 접: 축제 관련 교수 및 전문가로 구성
- 심사기준: 평가기준 항목에 따른 상위 득점 순 선정
 - 신청서 양식에 기재된 사항의 결격사유 여부에 따른 심사진행
- 면 접

평가 부분	평가항목	배 점	점 수 배 분
정량 평가 (30점)	해당분야 경력	15	15점(20년이상), 10점(15년이상), 7점(10년이상), 5점(7년이상), 2점(5년이상) ※경력 증빙서류 등 참조
	예술감독 실적증명	15	15점(5회이상), 10점(4회), 7점(3회), 5점(2회), 2점(1회) (1억원 이상의 행사규모)
능력 평가 (70점)	연출능력	25	25점 ~ 0점 (1.축제를 이끌어가는 마인드, 2.축제의 연출력, 3, 방송 및 언론사 컨트롤 능력, 4.축제관련기관과 전 문가 및 관련업체와의 인적 네트워크, 5. 돌발상황 대처능력)
	축제 안전대책	10	10점 ~ 0점 (1. 축제 안전 및 우천시 대책 2. 안전 운영 방안)

	기획의 적절성	25	25점 ~ 0점 (1. 시민참여형 축제로서의 발전방안 제시 2. 거리 퍼레이드 기획능력 3. 행사프로그램 구성의 참신성 및 독창성 평가)
	제안내용의 적절성	10	10점 ~ 0점 (제안 내용의 축제 연계성 및 적절성)
	합계	100	※문화체육관광부 지정 우수이상 문화관광축제를 2회 이상 실행한 예술 감독 실적이 있는 경우 5점의 가점부여 ※ 충남 지역 축제 연출 경력이 있는 경우 3점의 가점부여

※ 정량평가는 입증서류로 명확히 인정되는 경우에만 점수로 인정

5. 기타 유의사항

- 응모신청서의 기재 착오나 누락, 연락불능 등으로 인한 불이익은 응모자 본인의 책임이며, 접수된 서류는 일체 변경할 수 없음
- 제출된 서류가 기재된 내용과 사실이 다를 경우 약정을 취소 할 수 있습니다.
- 채용 후에라도 범죄경력, 결격 사유 등 부적격자로 판정될 경우 합격이 취소됨
- 최종합격자로 선정된 총괄감독은 특허, 상표실안, 저작권으로 등록된 물품 및 작품 등을 프로그램으로 구성 할 경우 저작자의 승인을 받아야 함
- 제출된 서류는 일체 반환하지 않음
- 다음과 같은 결격사유로 인해 해촉 될 수 있다
 - (재)아산문화재단의 명예나 신용을 훼손하는 행위를 할 때
 - 윤리규정을 위반한 때
 - 타 축제 감독을 겸직하는 경우
 - 금고이상의 실형 판결을 받은 경우
 - 천재지변 등 불가항력의 경우(천재지변 등에 따라 당해연도 축제 개최가 곤란한 경우, 개최여부의 판단 등은 주최/주관 측 결정에 따름)
 - 천재지변 및 재단의 사정에 따라 당해연도 축제 미개최 결정으로 약정을 해지하는 경우
- 기 지급된 보수는 회수하지 않고 이후 지급될 보수는 일할 계산하여 지급

- 총감독 귀책사유에 따라 더 이상 약정을 지속할 수 없는 경우
 - 당해연도에 기지급 된 보수를 회수하고 이후 지급될 보수도 미지급
- 기타 궁금하신 사항이 있으시면 (재)아산문화재단 문화예술팀(041-534-2634)으로 문의하시기 바랍니다.